

Guía del coleccionista

Aerogramas

El aerograma es un entero postal destinado a circular por correo aéreo. Se trata de un papel plegado y franqueado con la impresión de un sello, en unas ocasiones igual a los «adhesivos» de correo aéreo y en otras con un dibujo diferente.

El aerograma es el último tipo de entero postal que ha aparecido. Nació en Inglaterra en 1943 y rápidamente fue adoptado por numerosos países. Sin embargo, antes de esa fecha diversos Estados ya habían emitido «sobre postales aéreas» (como, por ejemplo, Colombia, que en 1921 emitió una pieza con valores de 30 y 50 centavos). Otros antecedentes del actual aerograma son los constituidos por el sobre aéreo semioficial emitido el 30 de septiembre de 1909 por el Aeroclub suizo, con el motivo de las competiciones aeronáuticas Gordon-Bennett, y las «tarjetas de correo aéreo», la primera de las cuales apareció en 1924. Se trataba de una *Flugpostkarte*, de 15 pfenning y de emisión oficial, que era la sucesora de otra semioficial aparecida en Baviera en 1912 y que tuvo una tirada de 30.000 ejemplares. El correo aéreo, nacido durante la segunda guerra mundial, fue una de las numerosas novedades que surgieron en el campo de las comunicaciones en esta época. Era necesario que el peso de las cartas aéreas para ciertos países no superara los cinco gramos, lo que tuvo la consecuencia de que se empezaran a



Aerograma emitido por Naciones Unidas entre 1951 y 1957. El sello corresponde al número uno aéreo y se emitió con diferentes valores y colores.

utilizar papeles y sobres ligeros. Esto motivó que Correos ideara unos pliegos que al cerrarse fueran sobre y carta a la vez. Así nacieron los aerogramas. Al igual que las primeras cartas-sobre, fueron creados para que el usuario se beneficiase de la tarifa mínima en su circulación por vía aérea.

Su forma actual consiste en un pliego de papel muy fino doblado con el sello impreso o de franqueo mecánico que circula como carta por correo aéreo. El remitente escribe su mensaje en el reverso del papel; al plegarse, carta y sobre forman una sola unidad. Sin embargo, los aerogramas presentan una desventaja: su espacio es limitado y no permiten introducir en su interior ningún documento u objeto.

Aerograma emitido en España en 1982, que conmemoró el vuelo del avión «Jesús del Gran Poder» entre Sevilla y La Habana, que tuvo lugar el 24 de marzo de 1929. Fue la primera travesía española del Atlántico realizada sin escalas.

emitido
memorar el
mer sello de
ficios. Sus
eptibles a
unas llaves



tipos de
«estrellas».
siglo pasado,
das y
en motivos
ay
an papel
s en otros
, Portugal
del
dos Unidos,
ligrana. El
an Bretaña.
o de las
las
presión son
muy difícil,
han dejado
oneda.

lo de Alemania,
a «Europa»,
título en 1957.
emitió de nuevo
1958 con una
grana apreciable
asluz con las
las «DBP». Hoy
precio es
nta veces
erior a su
cesor.

AÉROGRAMME

PAR AVION

VIA AEREA



Su venta se realiza en las oficinas de Correos y en estancos, y su tarifa es válida para su envío a cualquier parte del mundo. En la actualidad, el uso de los aerogramas está muy extendido en ciertos países que se comunican principalmente a través del correo aéreo con

Europa y Estados Unidos (como, por ejemplo, Indonesia e Irak). Además, muchos otros países han emitido aerogramas. Destaca, entre otros, el aerograma italiano editado en 1981 para conmemorar el trigésimo aniversario de la Aviación Ligera del Ejército.

Juan de la Cierva

Aerograma emitido en España en 1996 en conmemoración del centenario del nacimiento del ingeniero y aviador Juan de la Cierva.



CORREO AEREO
AIR MAIL



En 1981, España empezó a franquear los aerogramas con sellos impresos junto a una viñeta ilustrada, sumándose así a la tendencia general imperante en Europa. A partir de esa fecha, las emisiones de aerogramas han sido anuales. En su mayor parte, han estado dedicadas a las gestas de la aviación civil o a la industria aeronáutica (a excepción de dos emisiones que estuvieron dedicadas a los «pueblos blancos»). La emisión de 1996 ha conmemorado el

centenario del nacimiento de Juan de la Cierva. Este famoso ingeniero y aviador español, nacido en Murcia en 1895, fue el inventor del autogiro, base de los actuales helicópteros. El aerograma dedicado a su centenario está ilustrado con la patente de invención del autogiro y franqueado con un sello de 70 pesetas, tarifa mínima española, que representa el logotipo de la exposición mundial «Espamer, aviación y espacio» (Sevilla, 4-12 de mayo de 1996).